Bijna 10.000 man brengt carnavalspracht



De carnavalsdeelnemers in San Nicolas hadden zaterdag te kampen met een harde wind en regen.

ORANJESTAD/SAN NICOLAS — Crisis of niet, de 55ste editie van het Arubaanse carnaval glinsterde er niet minder om. Ook het aantal deelnemers niet, met zo'n 4500 in de parade van San Nicolas zaterdag en zondag in de parade van Oranjestad daarbij nog eens 1000 man extra. En iedereen had er zin in, want hoewel de voeten nog moe van San Nicolas, werd er in Oranjestad door de carnavalsdeelnemer gemiddeld meer dan vijf uur gedanst op de krakers *Baila* en *Aruba ta Plat*.

door Sharina Henriquez

Er was zondag ook niets te merken van de weersomstandigheden die de in totaal twintig carnavalgroepen de dag ervoor hadden moeten doorstaan. De plat geregende veren stonden weer overeind en door de harde wind losgerukte pailletten waren opnieuw vastgelijmd. De crisis had op het gebruik van de ieder jaar duurder wordende pailletten ook zeker geen effect gehad, getuige de ontelbare schubben van de draken van Champagne en Majestic en de vissen van de Dushi Group. De drie groepen vielen dan ook terecht in de prijzen voor beste praalwagen, rijdende en op het lichaam gedragen pronkstukken en massagroep.

Ook de kostuums van Los Laga Bay, die altijd een beetje minder ogen omdat de deelnemers deze geheel zelf moet maken inclusief de hoofdtooi, oogden dit jaar luxueus. Het aantal applicaties, glimmende stenen en veren waren er niet minder om. De groep bleek dit jaar echter wat minder 'geanimeerd' dan de voorgaande jaren waarin Los Laga Bai iedere keer de prijs voor de gezelligste groep binnenhaalde. Van San Nicolas kreeg de groep deze erkenning nog wel, maar in Oranjestad ging de eer naar White Sensation van Tsunami. Een uitzonderlijke prestatie, omdat de muziekband zich nog op de valreep met een eigen groep had aangemeld, vanwege problemen met de Sunrise-carnavalsgroep.

Plat

Claudius Phillips en zijn OREO-band moest het dit jaar ondanks zijn dubbele bekroning tot Calypso en Roadmarch koning afleggen tegen de vooral zeer bij de jeugd populaire Youth Extreme. Het nummer *Aruba ta plat* werd letterlijk plat gedraaid door de muziekbands in de optocht en daarmee werd de band ook uitgeroepen tot carnavalsband van het jaar. OREO mocht zich tevreden stellen met een tweede plaats. Robert Jeandor had tot genoegen van veel publiek, zijn dochter Anoushca – Aruba's eerste tumba-koningin– meegenomen die voor de nodige tumba in de straten zorgde en daarmee de carnavalsvierders opzweepte om de voeten nog sneller van de vloer te laten gaan.

Zowel in San Nicolas als in Oranjestad eindigde de parades in het donker, tegen acht uur 's avonds. Voor sommigen, zoals de deelnemers van Los Laga Bai, was het feest daarmee nog niet ten einde. Zij moesten nog naar de 'cool down party', waar een barbecue klaar stond en het Rode Kruis, dat overigens niet meedeed aan het carnaval, een donatie kreeg.

Gisteravond ging het feest weer verder met de verbranding van Momito in San Nicolas en vanavond wordt omstreeks acht uur zijn grote broer in Oranjestad in brand gestoken. En daarmee is de 55ste editie echt afgesloten en is, voor wie gelooft, de vastentijd aangebroken.

Claudius onwel

Mighty Talent ofwel Claudius Phillips werd zondag onwel in de grote optocht van Oranjestad en met spoed naar het ziekenhuis gebracht. De zanger kreeg last van vermoeidheidsverschijnselen op het moment dat hij met de groep OPC de L.G. Smith Boulevard bereikte. Phillips probeerde nog verder te gaan maar zakte even later in elkaar. De zanger moest ter observatie een nacht in het ziekenhuis blijven en kon de volgende dag alweer naar huis. De zanger is overigens al eerder tijdens carnavalparades onwel geworden.



Foto: Jan Janssen

In San Nicolas eindigde gisteren het carnaval al met de verbranding van Momito. Vanavond wordt in Oranjestad Momo in brand gestoken en daarmee is het 55ste carnaval officieel geëindigd.